VOLUME XXI.—1953

CONTENTS

LITERATURE

Arjona, J. H., *The Use of Autorhymes in the XVIIth Century "Comedia"* 273–301
Asensio, Manuel J., *A Rejoinder* [see Gilman] 45– 50
Bates, Margaret, *Cervantes' Criticism of "Tirant lo Blanch"* 142–144
De Chasca, Edmund, *The King-Vassal Relationship in "El Poema de Mio Cid"* 183–192
Eoff, Sherman, *The Picaresque Psychology of Guzmán de Alfarache* 107–119
Gillet, Joseph E., *The "Cancionero" (1527) of Juan de Molina and some of its themes* 337–341
Gillet, Joseph E., *José de Anchieta, the First Brazilian Dramatist* 155–160
Gilman, Stephen, *A Propos of "El Tiempo en 'La Celestina'" by Manuel J. Asensio* 42– 45
Green, Otis H., *Juan de Mena in the Sixteenth Century: Additional Data* 138–140
Green, Otis H., *On the Meaning of "Crisi(s)" before "El Criticón"* 218–220
Johnson, Harvey L., *Bécquer's "Un drama"* 150–154
Leslie, John Kenneth, *Larra's "Tirteida Primera"* 37– 42
Morby, Edwin S., *A Pre-"Dorotea" in "El Isidro"* 145–146
Northup, George Tyler, *A Present for Fernán Caballero* .. 341–342
Peers, E. Allison, *The Alleged Debts of San Juan de la Cruz to Boscán and Garcilaso de la Vega* 1–19; 93–106
Place, Edwin B., *The Edition of the "Amadís" of Saragossa, 1521* 140–142
Reichenberger, Arnold G., *Notes on Lope's "El piadoso aragonés"* 302–321
Russell-Gebbett, Paul, *Valencian in the Sixth "Paso" of Lope de Rueda's "Deleitoso"* 215–218
Spitzer, Leo, *A Passage of Santillana's "Serranilla V"* ... 135–138
Williams, Stanley T., *Spanish Influences on the Fiction of William Gilmore Simms* 221–228
Wilson, William E., *The Orthoëpy of Certain Words in the Plays of Guillén de Castro* 146–150

LINGUISTICS

Kahane, Henry R. and Sol Saporta, *The Verbal Categories of Judeo-Spanish* 193–214; 322–336
Malkiel, Yakov, *A Cluster of Four Homophones* ... 20–36; 120–134

NECROLOGY

Adalbert Hämel by Helmut Hatzfeld 161

REVIEWS AND BRIEFER MENTION

Alonso, Dámaso, *Poetas españoles contemporáneos* (A. Sánchez Barbudo) 358–361
Alonso, Dámaso and Carlos Bousoño, *Seis calas en la expresión literaria* (Otis H. Green) 51– 53
Alonso, María Rosa, *El Poema de Viana. Estudio histórico-literario* (Salvador Dinamarca) 348–350
Antonio Machado (1875–1939). Vida y obra. Bibliografía. Antología. Obra inédita (Juan López-Morillas) 172–174
Atkinson, William C., tr., *Camoens, The Lusiads* (S. G. M.) 271
Aubrun, Charles V., ed., *Le Chansonnier espagnol d'Herberay des Essarts (XV^e siècle)* (Otis H. Green) 162–164
Auerbach, Erich, *Mimesis: La representación de la realidad en la literatura occidental* (Joaquín Casalduero) 343–346
Berkowitz, Chonon H., *La biblioteca de Benito Pérez Galdós. Catálogo razonado* (William H. Shoemaker) 353–355
Blecua, José Manuel, ed., *Don Juan Manuel, Libro infinido y Tractado de la Asunción* (Joseph E. Gillet) 233–234
Bousoño, Carlos, see Alonso, Dámaso.
Brenan, Gerald, *The Literature of the Spanish People from Roman Times to the Present Day* (S. G. M.) 85
Carilla, Emilio, *Cervantes y América* (Alfred Jacob) 181
Clavería, Carlos, *Estudios sobre los gitanismos del español* (J. E. G.) 181
Curtius, Ernst Robert, tr., *Jorge Guillén, Lobgesang* (J. E. G.) 271–272
De Cossío, José María, *Fábulas mitológicas en España* (M. Romera-Navarro) 235–236
Del Arco y Garay, Ricardo, *La erudición española en el siglo XVII y el Cronista de Aragón Andrés de Uztarroz* (O. H. G.) 87– 88

Dinamarca, Salvador, *Estudio del "Arauco Domado" de Pedro de Oña* (John Van Horne) 346–348
Englekirk, John E., *A literatura norteamericana no Brasil* (Gerald M. Moser) 361–363
Estudios hispánicos. Homenaje a Archer M. Huntington (Otis H. Green) 229–233
Flecniakoska, J. L., *L'Univers poétique de Federico García Lorca* (Gustavo Correa) 246–248
Flórez, Luis, see Matluck, Joseph.
García de Diego, Vicente, *Gramática histórica española* (Robert K. Spaulding) 252–258
Gillet, Joseph E., ed., *"Propalladia" and Other Works of Bartolomé de Torres Naharro. Vol. III, Notes* (Leo Spitzer) 62– 75
Green, Otis H., *Courtly Love in Quevedo* (Rafael Lapesa) .. 237–243
Greer, James Neal, ed., *Lope de Vega's "El piadoso aragonés"* (Arnold G. Reichenberger) 351–353
Guillén Tato, F., *La parla marinera en el Diario del primer viaje de Cristóbal Colón* (Henry R. Kahane) 263–265
Handbook of Latin American Studies: 1949 (O. H. G.) 364
Horrent, Jules, *La Chanson de Roland dans les littératures française et espagnole au moyen âge* (Raymond S. Willis, Jr.) 53– 59
Horrent, Jules, *Roncesvalles. Étude sur le fragment de cantar de gesta conservé à l'Archivo de Navarra (Pampelune)* (Francis J. Carmody) 59– 61
Juretschke, Hans, *Vida, obra y pensamiento de Alberto Lista* (Charles N. Staubach) 243–246
Karsen, Sonja, *Guillermo Valencia, Colombian Poet* (A. Torres-Rioseco) 251
Kohler, Eugène, ed., *Lope de Vega, Comedia del Perro del hortelano* (Ramon Rozzell) 164–169
Lapesa, Rafael, *Historia de la lengua española*, segunda ed. (Robert K. Spaulding) 80– 84
Malkiel, Yakov, *The Hispanic Suffix "-(i)ego": A Morphological and Lexical Study* (James A. Iannucci) 258–260
Manupella, Giacinto, *Os estudos de filologia portuguesa de 1930 a 1949* (J. E. G.) 88

Martínez, José Luis, *Literatura mexicana siglo XX* (Manuel Alcalá) 77– 79
Matluck, Joseph, *La pronunciación en el español del Valle de México;* Flórez, Luis, *La pronunciación del español en Bogotá* (Lawrence B. Kiddle) 266–269
Menéndez Pelayo, Marcelino, *Bibliografía hispano-latina clásica, Vols. I–VI* (A. G. R.) 85– 86
Neale-Silva, E., *Estudios sobre José Eustasio Rivera* (A. Torres-Rioseco) 176–178
Nueva colección de facsímiles (O. H. G.) 270
Olson, Paul R., see Woodbridge, Hensley C.
Ottolenghi, Julia, *Vida y obra de Sarmiento en síntesis cronológica* (Dorothy N. Marshall) 76– 77
Pérez Vidal, José, *Galdós en Canarias (1843–1862)* (William H. Shoemaker) 355–357
Pujals, Esteban, *Espronceda y Lord Byron* (George Tyler Northup) 75– 76
Rael, Juan B., *The New Mexican "Alabado"* (J. E. G.) ... 86– 87
Rey, Agapito, ed., *Castigos e documentos* (Alfred Jacob) .. 234–235
Roaten, Darnell H. and F. Sánchez y Escribano, *Wölfflin's Principles in Spanish Drama: 1500–1700* (Joseph E. Gillet) 350–351
Romera-Navarro, Miguel, *Registro de lexicografía española* (Joseph E. Gillet) 178–180
Sánchez, José, *Academias y sociedades literarias de México* (Stanley L. Robe) 174–176
Sánchez y Escribano, F., see Roaten, Darnell H.
Terracini, Lore, *L'uso dell'articolo davanti al possessivo nel "Libro de Buen Amor"* (H. H. Arnold) 260–263
Torres, Edelberto, *La dramática vida de Rubén Darío* (E. K. Mapes) 249–251
Woodbridge, Hensley C. and Paul R. Olson, *A Tentative Bibliography of Hispanic Linguistics* (J. E. G.) 272
Zamora Vicente, Alonso, *Las "Sonatas" de Ramón del Valle-Inclán* (W. L. Fichter) 170–172
BOOKS RECEIVED 89– 92